

Esercizi

1 Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false e, nel caso, correggile.

- a. La melica monodica prevede canto e recitazione e un unico esecutore.
- b. Gli autori più importanti della lirica monodica sono Saffo, Alceo e Anacreonte.
- c. Il tiaso è un'associazione esclusivamente femminile.
- d. Saffo, Alceo e Anacreonte nascono sull'isola di Lesbo nel VII secolo a.C.
- e. Saffo aveva una figlia di nome Cleide.
- f. La produzione di Saffo è da leggersi nell'ambito del tiaso.
- g. Nei testi di Saffo centrale è il tema della lotta politica.
- h. Un inno cletico è un componimento di lode per una divinità.
- i. L'amore omoerotico è parte integrante della realtà del tiaso.
- j. La poesia di Saffo non ha in alcun modo tratti comunitari.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

2 Attribuisce ai tre autori proposti le corrispondenti caratteristiche.

- | | |
|-------------------------|---------------|
| a. Mitilene | |
| b. Amore | 1. Saffo |
| c. Corti aristocratiche | |
| d. Dialetto eolico | 2. Alceo |
| e. Ereso | |
| f. Teo | |
| g. Lotta politica | 3. Anacreonte |
| h. Dialetto ionico | |

3 Completa le seguenti frasi.

- a. La melica _____ è caratterizzata da _____, esecutore _____ e metri _____.
- b. Il dialetto utilizzato da Saffo e _____ è quello _____, mentre _____ utilizza il dialetto _____.
- c. I temi prevalenti della poesia di Alceo sono _____, _____ e _____.
- d. Un elemento chiave per comprendere la produzione di Saffo è _____, «raffinatezza».