

Esercizi

1 Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false e, nel caso, correggile.

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. La più antica tragedia giunta di Euripide è la <i>Medea</i> . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Fedra è un personaggio dell' <i>Ippolito coronato</i> . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Nell' <i>Eracle</i> il protagonista uccide involontariamente la moglie Deianira. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Nell' <i>Elettra</i> la protagonista è unita in matrimonio a un contadino. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e. Le <i>Supplici</i> presentano un'apologia della democrazia ateniese. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f. Elemento centrale in molte delle tragedie dell'intreccio è il ricorso al <i>deus ex machina</i> . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g. L' <i>Ifigenia in Aulide</i> è più antica dell' <i>Ifigenia in Tauride</i> . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h. Nelle <i>Baccanti</i> Dioniso vuole vendicare la memoria della madre Agave. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Indica in quale o in quali tragedie compaiono i seguenti personaggi.

- | | |
|----------------|-----------------|
| a. Penteo | h. Clitennestra |
| b. Admeto | i. Eracle |
| c. Ermione | j. Egisto |
| d. Polimestore | k. Creonte |
| e. Agave | l. Fedra |
| f. Anfitrione | m. Oreste |
| g. Teseo | n. Ifigenia |

3 Indica per ciascuna di queste tragedie i nomi dei protagonisti e 2 parole chiave.

	Protagonisti	Parole chiave
a. <i>Alcesti</i>	_____	_____
	_____	_____
b. <i>Medea</i>	_____	_____
	_____	_____
c. <i>Ippolito coronato</i>	_____	_____
	_____	_____
d. <i>Troiane</i>	_____	_____
	_____	_____
e. <i>Eracle</i>	_____	_____
	_____	_____
f. <i>Supplici</i>	_____	_____
	_____	_____
g. <i>Elettra</i>	_____	_____
	_____	_____