



Idee e materiali
Didattica

Livelli A1-B2

Attività in chat

di Alessandro Borri, Valeria Tonioli, Fabio Caon

I programmi di messaggistica istantanea sono diffusi e utilizzati ormai dalla maggioranza delle persone nella vita di tutti i giorni, per scopi personali e pratici. La loro diffusione e le loro caratteristiche li rendono però adatti anche a essere sfruttati a fini didattici nei corsi di lingua.

Proponiamo di seguito una serie di attività che sfruttano le potenzialità didattiche dei programmi di messaggistica per l'apprendimento di una lingua straniera. Ciascuna di esse utilizza una diversa combinazione dei tipi di media che è possibile sfruttare in questo ambiente di apprendimento (immagini, audio, video, testo, emoticon), ed è contrassegnata dal livello di lingua per il quale è più adeguata.

Il presupposto necessario per mettere in pratica queste attività è la creazione di una chat di classe su un programma di messaggistica istantanea in cui siano presenti gli studenti e il docente.

Lo svolgimento può essere condotto dal docente oppure, a seconda del livello della classe, il docente può chiedere a uno studente di dare inizio all'attività, inviando l'input di partenza o comunicando il comando agli altri studenti in chat.

Queste attività, essendo pensate per un ambiente digitale, sono particolarmente adatte anche per la didattica a distanza.

Per la formulazione di queste attività è stato preso spunto dall'articolo *25 ideas for using WhatsApp with English language students* di P. Haines, rinvenibile su internet (<https://oupeltglobalblog.com/2016/05/17/25-ideas-for-using-whatsapp-with-english-language-students/>).

Legenda



Testo



Video








Audio









Emoticon









Immagine

N.	Modalità di lavoro	Descrizione attività
01.	 Immagine + audio A2	Indovina cosa dico Si invia sulla chat la vignetta di un fumetto (tratta da internet o da una foto di un fumetto cartaceo) con il contenuto delle vignette cancellato o bianco. Gli studenti devono mandare un file audio in cui dicono le frasi dei personaggi dei fumetti, inventandole. Gli studenti devono quindi immaginare cosa si stanno dicendo i personaggi.
02.	 Emoticon + testo A1-A2	Oggi sto così Ogni studente, per comunicare ai suoi compagni come sta e il suo stato d'animo, invia un'emoticon che lo rappresenta in quel momento. Gli altri studenti devono scrivere una parola o una serie di parole per indovinare lo stato d'animo scelto dai loro compagni.
03.	 Immagine + testo A1-A2	Ingredienti in cucina Gli studenti cucinano un piatto e scattano una foto. A turno caricano la foto e chiedono agli altri studenti di indovinare gli ingredienti. Ogni studente ha massimo 15 minuti per scrivere almeno tre ingredienti.
04.	 Testo + testo A2-B1	Cibo, cose, animali, lavori Si invia una lettera dell'alfabeto. La persona che invia la lettera deve anche scegliere una categoria tra "cibo", "cose", "animali" e "lavori" e comunicarla con un messaggio. Gli studenti hanno tre minuti di tempo per rispondere scrivendo una parola che a loro viene in mente e che inizia con la lettera scelta. Ad esempio viene scelta la lettera M e la categoria "cibo". Gli studenti devono rispondere scrivendo, per esempio, Mela, Mais, Melone ecc.
05.	 Testo + immagine A2	Cibo, cose, animali, lavori L'esercizio è uguale a quello precedente, però invece di chiedere agli studenti di scrivere una parola, devono scattare l'immagine dell'oggetto o del cibo corrispondente alla categoria scelta. Per le categorie come "lavoro" o "animali" gli studenti possono lavorare in gruppi e inviare foto di loro stessi che mimano un lavoro e/o un animale.






06.	 Video + audio A1-A2	I mestieri muti Gli studenti si filmano mentre mimano un lavoro e inviano il video nella chat. Gli altri studenti devono inviare un file audio in cui indovinano il tipo di lavoro.
07.	 Video + video A2-B1	Intervista a distanza Gli studenti devono scegliere un compagno da intervistare. Prima realizzano l'intervista e poi inviano un video di loro stessi in cui forniscono, senza dire nome e cognome, informazioni sullo studente intervistato. Per esempio devono dire cosa desidera mangiare, cosa gli piace fare, quali lingue parla ecc. Gli altri studenti devono indovinare chi è.
08.	 Video + video B1	Pro e contro Si fornisce alla classe un tema su cui discutere. Alcuni studenti sono pro e altri contro. Gli studenti pro devono fare dei video in cui cercano di convincere gli altri e sostengono la propria tesi, al contrario, chi è contro, deve spiegare il perché. Dopo un primo scambio di video si fa il contrario: gli studenti che erano pro devono essere contro e viceversa.
09.	 Immagine + testo A2-B1	La giornata Si invia agli studenti una serie di immagini in disordine che rappresentano diverse azioni di una giornata (possono essere foto, disegni, immagini tratte da internet ecc.). Gli studenti devono metterle in ordine e scrivere una descrizione per ogni immagine.
10.	 Audio + testo A2-B1	Completamento Si invia agli studenti un testo da completare con parole mancanti. Si manda poi un audio con il testo da ascoltare. Gli studenti lo ascoltano e inseriscono le parole mancanti nel testo da completare.
11.	 Video + testo B1-B2	Letteratura in scena Nel caso in cui a scuola si studi letteratura o siano state studiate opere teatrali o romanzi, gli studenti filmano scene di libri letti e studiati, inviano il video e gli altri studenti scrivono il nome dell'opera, dei personaggi e una piccola descrizione della scena.



12.	 Emoticons + testo A1-A2	Indovina le parole Si crea un testo con emoticon e parole. Si invia il lavoro creato e gli studenti devono scrivere le parole che corrispondono alle emoticon. Vince lo studente che per primo indovina le parole.
13.	 Testo + audio A1-A2	Trova l'intruso L'Insegnante scrive una lista di parole (ad es. pomodoro, patate, zucchine, farina) e chiede di trovare la parola intrusa e di spiegare la scelta con un audio. L'attività può essere estesa a diversi ambiti.
14.	 Testo + audio A1-A2	Qual è la parola? L'insegnante scrive sulla chat una serie di parole con le lettere mescolate (ad es. FAIGMILIA, LNGIUA, ERORRE, CRAPIE, DNONA, ALUDTI BINMBAO). Poi chiede di scoprire le parole nascoste riordinando le lettere e di registrare un file audio con le parole scoperte.
15.	 Testo + testo A1-A2	Metti in ordine e leggi L'insegnante scrive nella chat una frase divisa in frammenti non in ordine (ad es. I ragazzi / su Internet / navigano) e chiede di mettere le frasi in ordine sulla chat.
16.	 Immagine + testo A1-A2	Le diverse lingue nel territorio L'attività è finalizzata a rendere gli studenti consapevoli della ricchezza di testimonianze linguistiche presenti sul territorio. Gli studenti sono invitati a fotografare esempi di scritte ambientali in altre lingue (ad es. indicazioni, cartelli di negozi, insegne di attività commerciali ecc.) e di scrivere il luogo dove sono state individuate.
17.	 Video A1-A2-B1	Alla scoperta di... Gli studenti fanno un breve video di un luogo a cui sono particolarmente legati (il luogo dove vivono, un luogo che frequentano abitualmente, un luogo di socialità) e spiegano di quale luogo si tratta e il motivo della scelta.



18.	 Audio o video A2-B1	Oggi prepariamo... L'insegnante scrive sulla chat un elenco di ingredienti e chiede agli studenti di condividere in chat una ricetta che contenga i prodotti indicati. L'attività può essere ampliata con la richiesta di realizzare un video in cui si vedono le varie fasi di preparazione della ricetta.
19.	 Immagine + testo PreA1-B1	Il mio dizionario visivo A ogni studente è richiesto di fotografare cinque oggetti di un ambito affrontato in classe o in un'attività formativa. Le cinque immagini vengono condivise in chat con il nome corrispondente. Per i livelli più consolidati l'immagine può essere accompagnata da una frase.
20.	 Immagine + testo PreA1-B1	Una giornata particolare A ogni studente è richiesto di fotografare cinque situazioni di una giornata particolare (un viaggio, una ricorrenza, un momento ludico...). Ogni foto deve essere accompagnata da una parola, una frase o un testo a seconda del livello degli apprendenti.